#### VENTE

Des Jeudi 21 et Vendredi 22 Avril 1898

HOTEL DROUOT, SALLE Nº 5

A 2 heures de relevée

# IMPORTANT

# MOBILIER ARTISTIQUE

de Style Louis XV

Salons, Salle à manger, Chambre à coucher

CABINET DE TOILETTE

en bois doré, noyer et sycomore

### BRONZES

DE BARBEDIENNE, BARYE, FRÉMIET, FRANCESCHI

# TABLEAUX

DROUAIS, TOULOT, LORIN, SEEBACH

#### TAPIS

Smyrne, Daghestan, Perse

# BEAUX BIJOUX & ARGENTERIE

PIANO PLEYEL

VIEUX COGNAC

# M. H. JOUAULT

Commissaire-Priseur

14, Rue Drouot, 14

#### M. F. JACOMET

Expert

11, Rue de Provence, 11

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Mércredi 20 Avril 1898

DE 2 HEURES A 6 HEURES

1898 Apr. 21 PsDr

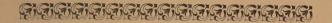
L56214

#### CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront en sus des adjudications cinq pour cent, applicables aux frais de la vente.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état et de la nature des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.



# DÉSIGNATION

# TABLEAUX, AQUARELLES PASTELS, GRAVURES

- 1 DROUAIS. Portrait: M. de Beaujon.
- 1 bis TOULOT Jules. Mélodie. H. 2 m.; 1.2 m.
- 2 SEEBACH. Fleurs. H. 0m75; 1. 0m60.
- 3 JHUND. Sous bois. H. 0m50; l. 0m65.
- 4 TANGUY. Marine. H. 0m60; 1. 0m85.
- 5 TÉNIERS (copie de) Joueurs. H. 0<sup>m</sup>30;
   1. 0<sup>m</sup>40.
- 6 Verveines en bourriche. H. 0m75; l. 0m85.

- 7 Pensées en bourriche. H. 0<sup>m</sup>75; l. 0<sup>m</sup>85.
- 8 ÉCOLE ITALIENNE, tableau. H. 0<sup>m</sup>45; 1. 0<sup>m</sup>40.
- 9 J. DELAUNAY. Tête de femme. H. 0<sup>m</sup>70;
   1. 0<sup>m</sup>60.
- 10 Pastel. Enfant.
- 11 Deux peintures sur porcelaine. H. 0<sup>m</sup>50; l. 0<sup>m</sup>45.
- 12 Huit plaques porcelaine peinte.
- 13 TANGUY (attribué à). Fleurs. H. 0<sup>m</sup>50;
   1. 0<sup>m</sup>35.
- 14 FORTUNY (d'après). Gravure. *Le choix* du modèle. H. 0<sup>m</sup>55; l. 0<sup>m</sup>65.
- 15 FRAGONARD (d'après). Gravure. Les hasards heureux de l'Escarpolette. H. 0<sup>m</sup>85;
   1. 0<sup>m</sup>60.
- 16 Gravure. Hemicycle du Palais des Beaux-Arts. L. 2<sup>m</sup>90; H. 0<sup>m</sup>75.

- 17 Gravure. *L'amour menaçant*. H. 0<sup>m</sup>60; 1. 0<sup>m</sup>50.
- 18 Gravure. Le repos en Egypte. H. 0<sup>m</sup>65; l. 1 m.
- 19 Quatre gravures. Soir, Nuit, Matin, Aprèsmidi. H. 0<sup>m</sup>45; l. 0<sup>m</sup>37.
- 20 Deux gravures d'après FRAGONARD. Le verre d'eau, le pot au lait. H. 0<sup>m</sup>30; l. 0<sup>m</sup>35.
- 21 Gravure. La chute dangereuse. H. 0<sup>m</sup>40; l. 0<sup>m</sup>48.
- 22 LORIN. Quatre panneaux. *Un accident*. H. 1<sup>m</sup>35; l. 0<sup>m</sup>45.
- 23 GREUZE (attribué à). Sanguine.
- 24 Une grisaille ovale. Newton.
- 25 Deux petits tableaux fixés.
- 26 Deux lithographies. Courses nautiques. H. 0<sup>m</sup>65; l. 0<sup>m</sup>95.

- 27 Deux gravures. Repas des moissonneurs et La noce au village. Gravé par Janinet en 1774, d'après Alexandre Wille.
- 28 Trois miniatures.

# BIJOUX

- 29 Une broche ornement brillants jonquille, au centre.
- 30 Une bague perle entourage brillants.
- 31 Une bague perle deux brillants.
- 32 Un sautoir seize perles et or.
- 33 Une bague en brillant entourage brillants.
- 34 Un bracelet un rubis deux brillants.
- 35 Un bracelet jumelle brillants.
- 36 Une paire brillants solitaires.

- · 37 Une montre et broche enrichis brillants.
  - 38 Deux épingles cravate perle.
  - 39 Deux épingles chapeau perles et brillants.
  - 40 Une broche fleur enrichie brillants.
  - 41 Une épingle chapeau perle grise.
  - 42 Un flacon fermoir perle.
  - 43 -- Un flacon fermoir rubis et brillants.
  - 44 Une broche feuillage brillants et roses.
  - 45 Trois épingles nourrice perles, rose, rubis.
  - 46 Une épingle cravate perle.
  - 47 Six épingles perles,
  - 48 Trois bagues émail et roses.
  - 49 Un collier de chien, cinq rangs perles trois barrettes brillants, trois barrettes rubis.

- 50 Une broche flèche perle et rose.
- 51 Deux épingles cravate perle.

# ARGENTERIE ET MÉTAL

- 52 Manche d'ombrelle argent.
- 53 Saladier cristal, monture argent.
- 54 Vide-poche corne, monture argent.
- 55 Deux jardinières cristaux bleu, monture argent.
- 56 Une boîte à poudre de riz argent et son plateau argent.
- 57 Un collier argent.
- 58 Deux salières argent.
- 59 Un étui à cigarettes argent.
- 60 Une canne pomme argent.

- 61 Une corbeille argent.
- 62 Une petite jardinière argent.
- 63 Une boîte à bijoux argent.
- 64 Une glace à mains argent.
- 65 Un sucrier argent.
- 66 Un petit panier argent.
- · 67 Trois légumiers métal double-fond.
  - 68 Une boîte à poudre de riz argent.
  - 69 Un flacon à odeur argent.
- 70 Une petite glace argent.
  - 71 Douze couteaux de table. Style Louis XVI, manches argent.
  - 72 Douze couteaux à dessert. Style Louis XVI, manche argent.

- 73 Un service à trancher. Style Louis XVI, manche argent.
- 74 Un service à salade manche ivoire, manche argent.
- 75 Un service à poisson, lame damasquinée, manche argent.
- 76 Six couteaux de table, six couteaux à dessert, manches argent.
- 77 Un service à salade, manche argent.
- 78 Une pelle à asperges, manche argent.
- 79 Un service à poisson, manche argent.
- 80 Un service à trancher, manche argent.
- 81 Un service pâtisserie, manche argent.
- 82 Un service à compote, manche argent.
- 83 Une cuiller à bouillie, manche argent.
- 84 Une pelle à tartes, manche argent.

- 85 Un couteau à fromage, manche argent.
- 86 Une pelle à asperges, manche argent.

### **BRONZES**

- 87 Un cartel Louis XIV ancien, marqueterie de Boule.
- 88 Un cartel Louis XV, marqueterie cuivre, ornements bronze avec son socle, cadran signé Thuret.
- 89 Un lustre rocaille Louis XV, bronze doré de chez Milet.
- 90 Deux appliques Louis XV, bronze doré, de chez Milet.
- 91 Deux bouts de table Louis XV, bronze doré, de chez Milet.
- 92 Deux chenêts Louis XIII, ancien cuivre.

- 93 Une jardinière Louis XV, bronze doré.
- 94 Un petit cartel Louis XV, bronze doré.
- 95 Un petit baromètre Louis XV, bronze doré.
- 96. Une lampe à huile bronze, de chez MILET.
- 97 Barbedienne. l'Indien et l'Indienne, lampadaires. H. 0<sup>m</sup>63.
- 98 Barbedienne, Collection Barye, Hercule terrassant le Centaure, Socle marbre rouge, H. avec socle 0<sup>m</sup>85.
- 99 BARBEDIENNE. Un Lièvre, de BARYE.
- 100 Barbedienne. Un cachet bronze, de Fre-
- 101 Un petit chat en bronze.
- 102 Franceschi (d'après). Un bronze, socle marbre rouge. H. 0<sup>m</sup>55:
- 103 Un bronze: L'Enchanteur. H. 0<sup>m</sup>33.
- 103 bis Garniture de cheminée, bronze.

- 104 Un bronze, sujet sur socle marbre noir. H. 0<sup>m</sup>22.
- 105 Un cachet bronze artistique.
- 106 Deux flambeaux église, bronze argenté. H. 0<sup>m</sup>46.
- 107 Une pendule bronze et cuivre avec deux vases.
- 108 Deux chiens composition.
- 109 Un porte-aiguille, coupe et socle en onyx.
- 110 Une lampe de parquet. H.  $1^{m}50$ .
- 111 Une pendule Empire, marbre noir et bronze.
- 112 Une pendule de voyage.
- 113 Une potiche japonaise.
- 114 Un petit lustre bronze.
- 115 Lustre lampe juivre 6 lumières. H. 1<sup>m</sup>50.
- 115 bis. Garniture de cheminée bronze.

- 116 Une suspension salle à manger bronze,
- 117 Deux sujets femme composition.
- 118 Deux petits bougeoirs brönze et onyx.
- 119 Un presse-papier mica. Sujet composition.

# MARBRES, TERRES CUITES

- 120 Rougelet. Une terre cuite: La Curieuse.
- 121 Un marbre : Tête d'enfant. H. 0<sup>m</sup>50.
- 122 Un buste marbre.
- 123 Un socle marbre blanc et bronze empire.
- 124 Une gaine marbre blanc. H. 0<sup>m</sup>10.
- 125 Une gaine marbre blanc. H. 0m27.
- 126 Statuette. *La Plongeuse* en albâtre, bras cassé avec socle marbre. H. 0<sup>m</sup>75.

# BIBELOTS, OBJETS DE VITRINE FAIENCES. PORCELAINES

- 127 Un petit pot à fleurs porcelaine Marseille.
- 128 Deux petits vases à fleurs. Saxe moderne.
- 129 Deux vases Chine.
- 130 Un vase craquelé.
- 131 Un vase flambé porcelaine Vallauris.
- 132 Deux petits pots à fleurs. Saxe moderne.
- 133 Une série de quatre saladiers porcelaine décorée.
- 134 Douze assiettes. Saxe moderne.
- 135 Six coquetiers porcelaine décorée,
- 136 Deux boîtes à bijoux. Saxe moderne.

- 137 Quatre vases Delft modernes.
- 138 Une série de trois gourdes porcelaine décorée.
- 139 Deux pots à bière en grès.
- 140 Deux bocks en grès montés en lampes.
- 141 Deux sujets japonais porcelaine.
- 142 Quatre petits pots fleurs porcelaine du Japon.
- 143 Une jardinière porcelaine décorée.
- 144 Une coupe onyx.
- 145 Une coupe supportée par trois enfants, en bronze doré.
- 146 Deux compotiers ronds en Sèvres pâte tendre, décor fleurs camaïeu bleu.
- 147 Deux compotiers carrés Sèvres pâte tendre, décor fleurs camaïeu bleu.
- 147 bis Groupe en biscuit de Sèvres.

- 148 Un grand compotier ovale Sèvres, pâte tendre, décor fleurs camaïeu bleu.
- Un grand chien Saxe ancien.
- 150 Une tasse et sa soucoupe Saxe lettre Z.
- 151 Une garniture de toilette en écaille chiffre or M.C. (brosses à habits, à cheveux, à poudre, à ongles, boite à poudre, boite à bonbons,) etc.
- 152 Deux potiches en terre japonaise.
- 153 Une coupe porcelaine du Japon.
- 154 Un chat vernissé.
- 155 Deux carafes hollandaises en cristal.
- 156 Une palette peinte.
- 157 Six boutons de robe miniature.
- 158 Deux couteaux anciens.
  - 59 Un poignard.

- 160 Boîte ivoire et jetons nacre gravure chinoise.
- 161 Jumelle théâtre.

# ÉVENTAILS

- 162 Éventail écaille blonde plumes noires chiffre or J. L.
- 163 Éventail écaille plumes peintes.
- 164 Éventail écaille plumes rouges.
- 165 Éventail écaille plumes noires.
- 166 Éventail écaille et plumes chiffre or enrichi de diamants M. V.
- 167 Cinq éventails anciens, monture ivoire Louis XV peinture.

# MEUBLES ANCIENS OU ARTISTIQUES

- 168 Un canapé, deux fauteuils Louis XIV, bois doré couverts en tapisserie Aubusson à personnages.
- 169 Un coffret carré cuir applications cuivre.
   H. 0<sup>m</sup>20; L. 0<sup>m</sup>35.
- 170 Un coffret fer Louis XIII. H. 14; L. 30.
- 171 Une glace cadre bois découpé. H. 1<sup>m</sup>20; L. 0<sup>m</sup>70.
- 172 Un Boudha bois doré. H. 0<sup>m</sup>80.
- 173 Une commode Louis XV ventrue, ornements bronze, dessus marbre.
- 174 Une commode, époque Louis XVI, acajou et bronze doré.
- 175 Une commode laque et bronze Louis XV.

- 176 Une servante, acajou et bronze empire, marbre noir.
- 177 Un fauteuil canné Louis XIV.
- 178 -- Une glace plaquée. Époque Louis XVI.
- 179 Un cabinet indien ébêne.
- 180 Guéridon Louis XVI, dessus marbre, appliques cuivre.
- 181 Une commode rognon, deux tiroirs avec cuivre, galerie et dessus de marbre.
- 182 Un paravent bois doré Louis XVI avec gravures.

### MEUBLES MODERNES

183 — Salon Louis XV, noyer sculpté recouvert en velours de Gênes (un canapé, quatre fauteuils, six chaises, un tabouret de piano).

- 184 Une console Louis XV, noyer ciré sculpté avec filets or.
- 185 Un bureau de dame formant bibliothèque, noyé ciré filet or Louis XV.
- 186 Une table de salon Louis XV, noyer ciré filet or.
- 187 Une table carrée ébène, incrustations nacre dessus marbre.
- 188 Une table ronde, bois de fer, dessus de marbre.
- 189 Un fauteuil Louis XVI, les motifs rehaussés d'or, encadrement de passementerie.
- 190 Un fauteuil bois doré Louis XIV, couvert avec brocart d'or fond crème.
- 191 Une table acajou et bronze.

# CHAMBRE A COUCHER

- 192 Un lit Louis XV, noyer ciré. Armoire à glace, table de nuit.
- 193 Un chiffonnier Louis XV, sculpté en noyer frisé.
- 194 Une table à ouvrage Louis XV palissandre ciré.
- 195 Trois chaises Louis XV noyer ciré frisé sculpté recouvertes soie vert-olive.
- 196 Une petite table à ouvrage Louis XV noyer sculpté.
- 197 Un fauteuil en velours vert-olive.
- 198 Une commode Louis XV marqueterie.

# SALLE A MANGER

- 199 Un buffet, une table, six chaises cannées en noyer sculpté, ciré, frisé Louis XV.
- 200 Un dressoir Louis XV noyer sculpté ciré, frisé.
- 201 Une glace biseautée cadre Louis XV noyer.
- 202 Un buffet vitrine Louis XV noyer sculpté, ciré, frisé.

### CABINET DE TOILETTE

- 203 Une (oilette avec réservoir glace bisautée en sycomore verni.
- 204 Une armoire à linge avec glace deux portes sycomore verni.

- 205 Deux chaises et une petite table à deux tiroirs en sycomore.
- 206 Une armoire en acajou et marqueterie avec cuivre.
- 207 Une toilette sèche avec étagère et glace.
- 208 Un lavabo avec glace et carreau de faïence.
- 209 Un porte-serviette.
- 210 Deux chaises fond paille.

# ANTICHAMBRE

- 211 Un porte-manteau noyer avec glace. Style Henri II.
- 212 Un petit chiffonnier marqueterie garniture bronze.
- 213 Un porte-parapluie et son socle.

# TENTURES

- 214 Tenture salon quatre fenêtres velours de Gênes mordoré, galeries Louis XVnoyer sculpté ciré, frisé, filets or.
- 215 Un dessus de piaro soie crème fleurs Louis XV.

# CHAMBRE A COUCHER

- 216 Ciel de lit, deux portières velours de Gênes vert olive.
- 217 Dessus de cheminée, recouvert étoffe soie olive.

# SALLE A MANGER

- 218 Deux fenètres et une portière velours bleu.
- 210 Tapis de table de salle à manger velours bleu.
- 220 Quatre petits coussins soie de Chine bleu marine.

# CABINET DE TOILETTE

- 221 Une paire rideaux. Une portière (toile appliques soie.)
- 222 Une paire rideaux satin pourpre.

# **ANTICHAMBRE**

223 — Cinq paires rideaux et portières en peluche de lin.

# **TAPIS**

- 224 Tapis Daghestan. L. 3<sup>m</sup>15; L. 4<sup>m</sup>15.
- 225 Tapis de prières. L.  $1^{m}40$ ; L.  $1^{m}80$ .
- 226 Tapis de Smyrne. L. 2 m.; L. 3<sup>m</sup>10.
- 227 Descente de lit. L. 1 m.; L. 1<sup>m</sup>40.
- 228 Foyer Daghestan. L. 1<sup>m</sup>65; L. 1<sup>m</sup>05.
  - 229 Tapis de table broderie turque. L. 1<sup>m</sup>35; L. 1<sup>m</sup>30.

- 230 Tapis de table brodé de Chamaki. L. 1<sup>m</sup>85; L. 2<sup>m</sup>50.
- 231 Foyer Carabas. L.  $1^{m}15$ ; L.  $2^{m}05$ .
- 232 Carpette de Chiraz. L. 1<sup>m</sup>65; L. 2<sup>m</sup>50.
- 233 Tapis de prière. L.  $1^{m}75$ ; L.  $1^{m}25$ .
- 234 Foyer Daghestan. L. 1<sup>m</sup>05; L. 1<sup>m</sup>65.
- · 235 Quatre tapis de Perse.
  - 236 Une peau ours blanc.
  - 237 Une peau de loup.
  - 238 Un tapis de Khiva. L.  $2^{m}50$ ; L.  $4^{m}80$ .
  - 239 Un dos de chameau, tapisserie du Caucase.

# INSTRUMENTS DE MUSIQUE

240 — Un piano de Pleyel, palissandre verni nº 85,654.

241 — Une guitare incrustation nacre.

# LIQUEURS

242 — Cinquante bouteilles cognac, 25 ans de fût.

243 — Objets omis.



LIBRARY

J. PAUL GETTY

CFNTER

